



Julien Charlet

Musicien impulsif et volcanique, Julien Charlet est un des rares batteurs reconnus par ses pairs comme étant aussi à l'aise dans les contextes binaires que ternaires. Après plusieurs grandes tournées avec des artistes estampillés "groove" ou "musiques actuelles" (Sergent Garcia, Abd-al-Malik, Aaron, Hindi Zahra), il est revenu au milieu des années 2000 à ses premières amours, le jazz, avec lequel il connut une réussite précoce et certaine auprès d'artistes comme Erik Truffaz, Glenn Ferris ou Matthieu Michel.

Capable d'intégrer sa puissante personnalité avec le même bonheur dans des contextes aussi bien hardbop que free, groove ou fusion, il a depuis lors joué avec Ibrahim Maalouf, Laurent De Wilde, Pierrick Pedron, Eric Legnini, Fred Pallem & Le Sacre du Tympan, Thomas de Pourquery, Jeanne Added, Hervé Samb, Louis Winsberg, le Paris Jazz Big Band, Baptiste Trotignon, Michelle Hendricks, Jean-Pierre Como, Stéphane Belmondo, Wise, Daby Touré, Malia, Oxmo Puccino, André Manoukian, Sanseverino, Kad Mèrad, Fred Wesley, Manu Katché, David Sanchez, l'ONJ, Manu Codjia, Akalé Wubé, Dave Douglas, Eric Lelann ... Il a été le batteur de l'Electric 4tet de Sylvain Beuf (2 albums, de nombreux concerts).

Il fait partie du groupe mythique The Volunteered Slaves depuis sa création en 2002.

Après une série de concerts et un album avec Art Mengo en 2018, il continue sa collaboration au long cours avec Alex Tassel entouré notamment de Jason Rebello, Rick Margitza, Jacques Schwartz-Bart et Reggie Washington.

En 2019, il rejoint l'équipe française de Lucky Peterson en tournée ainsi que le groupe Welcome X mené par Philippe Bussonnet en compagnie duquel il enregistre en Juin 2019 avec Kirk Hammett de Metallica.