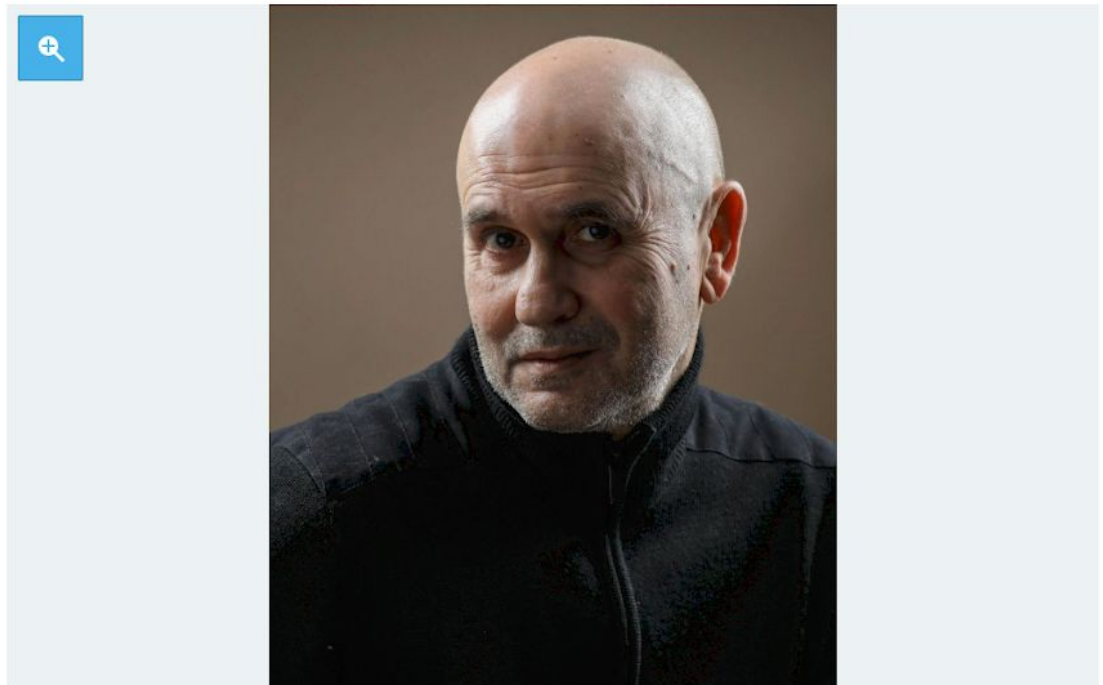


# Mengo au sommet de son Art

🏠 > Musique > Albums | Emmanuel Marolle | 02 mars 2017, 11h28 | [f](#) [t](#) [o](#)



Célèbre dans les années 1990, Art Mengo a beaucoup écrit pour les autres, comme Eddy Mitchell ou Johnny Hallyday. LP/FRÉDÉRIC DUGIT

## Le chanteur Art Mengo est de retour avec de nouvelles chansons et un projet.

Art Mengo revient. Et ça fait du bien. Un nouveau disque en octobre, des concerts cette semaine, dont un ce soir à Paris, au Trianon. Tant mieux. Car il a beau ne pas être trop là, ses chansons ne sont jamais bien loin : « les Parfums de sa vie », « Parlez d'amour », « La mer n'existe pas », autant de classiques qui ont donné ses lettres de noblesse à la variété des années 1990. Puis le Toulousain Michel Armengot, désormais âgé de 55 ans, a ralenti le rythme, s'est mis à beaucoup écrire pour les autres : Eddy Mitchell, Johnny Hallyday, Juliette Gréco, Florent Pagny, Enrico Macias, Henri Salvador.

## Un spectacle musical sur l'histoire de l'aéropostale

De temps en temps, il donnait des nouvelles : un album inédit en 2006, un autre en 2009. Le dernier, « Ce petit chemin », en duo avec Lara Guirao, remonte à 2012. Depuis, plus rien, à part quelques concerts avec un accordéoniste qui lui permettent « de vivre de la musique, pas super bien mais quand même ».

Jusqu'à ce vrai retour annoncé il y a quelques semaines. Alors on lui a dit oui tout de suite. Oui à une interview, oui à un live au milieu de notre rédaction et en direct sur Facebook comme nous en faisons régulièrement. « C'est qui lui ? » se demandaient certains internautes, sans doute pas nés quand Mengo était au sommet de son art. « Je l'assume, rétorque l'artiste. J'ai eu des occasions d'être davantage en vitrine. J'ai refusé des propositions, des émissions. Je ne suis pas ce qu'on appelle un bon client à la télé. »

La force tranquille, le succès discret. C'était ça Art Mengo il y a vingt-cinq ans, époque qui en avait pourtant fait l'une des stars du moment. « Je ne l'ai pas très bien vécu. On m'arrêtait dans la rue. Je trouvais ça très intrusif. » Alors Art Mengo s'est tapi dans l'ombre, au fond de son studio du côté de Toulouse. En quelques mois, il a terminé 54 chansons, pour lui, pour sa fille Alexia, étudiante qui chante à ses heures perdues avec « une justesse naturelle incroyable ». Et aussi pour un projet un peu fou : « Depuis trois ans, je suis sur un spectacle musical qui racontera l'histoire de l'Aéropostale, de Mermoz, Saint-Exupéry, qui sont partis de Toulouse et qui ont eu des destins extraordinaires. On cherche des partenaires. » Et avec sa discrétion habituelle, Art Mengo balance comme ça, au détour d'une phrase, que Francis Cabrel, Zebda, Olivia Ruiz ou Bernard Lavilliers pourraient prêter leurs voix à cette aventure. Rien que ça ! Cette fois, c'est promis, on ne le laisse pas repartir.