



JULIEN LOURAU

Power of Soul

Fondée en 1967 par le producteur Creed Taylor, la compagnie phonographique CTI (pour Creed Taylor Inc.) a proposé, surtout dans les années 1970, des enregistrements mêlant jazz, pop, soul et funk, souvent très orchestrés, avec une pléiade de musi-

ciens réputés. Le saxophoniste Julien Lourau a sélectionné dix titres dans ce catalogue pour en présenter ses versions, co-arrangées avec le pianiste Mathieu Debordes. Lourau et ses camarades, en formation réduite, avec rythmique et deux claviers, célèbrent, de manière créative et respectueuse, quelques classiques, dont le *Red Clay*, de Freddie Hubbard, *Power of Soul*, composition de Jimi Hendrix reprise par Idris Muhammad dans son album arrangé par Bob James, ou *Love and Peace*, d'Arthur Adams, que Quincy Jones arrangea, et surtout des perles moins connues. Comme *In The Beginning*, de Clare Fischer, ou *Firebird/Birds of Fire*, arrangement mêlant Stravinsky et le Mahavishnu Orchestra, qui figurait dans le superbe album *Giant Box* (1973) du tromboniste et pianiste Don Sebesky. ■ SYLVAIN SICLIER
1 CD Komos/L'Autre Distribution.